

SPIS TREŚCI

NA SKRZYDLACH BURZY I SZALU	7
MY Z NIEGO WSZYSCY	11
Kiewicz, czyli początki filozofii narodowej	11
<i>A priori</i>	11
Drzewo genealogiczne	15
CZĘŚĆ I POŻEGNANIE Z UTOPIĄ	17
Ontogeneza geniusza	17
Pierwsze wątpliwości	23
Kolejne wątpliwości	26
Nadzieja za oceanem	28
CZĘŚĆ II TROCHĘ ROMANTYCZNEGO EGZYSTENCJALIZMU	29
Tukaj, albo Hiob prowincjonalny	29
Liryczne pokrzykiwanie z głębi duszy	30
CZĘŚĆ III ETYKA W ŚWIECIE BALLAD	34
Szukanie sprawiedliwości w świecie i w zaświatach	34
Heroizm i patriotyzm	35
Naród a wartości (nawet poznawcze)	37
Dialektyka indywidualizmu i patriotyzmu	39
CZĘŚĆ IV ROZUMNI SZALEM, GNOSEOLOGIA MICKIEWICZA	41
Czucie czy szkiełko	41
Rehabilitacja szalu. Poeta jako wieszcz	44
Klęska Konrada – szaleństwo źle użyte	46
Droga księdza Piotra	48
Mesjanizm (w trybie warunkowym) i rewolucja rosyjska	52
Ostatnia wojna i idea wiecznego pokoju	53
CZĘŚĆ V METAFIZYKA POETY	58
Niepewny, niematerialny fundament	59
CZĘŚĆ VI ANTROPOLOGIA PONAD CZASEM I PRZESTRZENIĄ, CZYLI SŁOWO O WĘDRÓWCE DUSZ	65
CZĘŚĆ VII METAFILOZOFIA, CZYLI O POŻYTKACH Z MISTYCYZMU	68
Metempsychiczna definicja narodu	68
Wyrozumiałość dla sprzeczności	69
Prozaiczne funkcje poezji	71
CZĘŚĆ VIII EGZOTERYCZNA I EZOTERYCZNA (POLICYJNA) WERSJA TOWIAŃSZCZYZNY	73
Cud zastępczy	73
Pierwsze wątpliwości	76

Trzecia tajemnica	77
Wierność Jana Chrzyciela	79
Drugi kryzys – list Chodźki	82
Zerwanie	83
Wersja ezoteryczna. Tajemnica tajemnie	84
Wyklęcie	86
CZEŚĆ IX FILOZOFIA PRAKTYKI – DROGA WYSOCKIEGO	87
Legion „artystów i duchów”	87
Spowiedź przed walką	88
Konstytucja Królestwa Bożego w Polsce	90
Walka o utopię	92
Revolucja, socjalizm i Święte Przymierze Ludów	94
Ostatnie dni Legionu	95
ZAPOMNIEĆ O NIM TO ZAPOMNIEĆ O POLSCE	100
CZEŚĆ I KRYTYKA, CZYLI NADBUDOWKA LITERATURY	102
Z Bojańca do „Kamelitów”	104
Jak doszło do wielkiej wpadki	111
Memoriał karmelicki	112
Publicystyki formy różnorodne	113
Głos obywatela	116
CZEŚĆ II BÓJ O ROMANTYZM	118
Pierwszy ważny spór. Sprawozdanie z niedokończonych kłótni	118
Zaskakujący głos Mickiewicza	121
Mochnacki o romantyczności świata	123
Pierwsze pogłębienie dyskusji – o problemach gnoseologicznych	124
Wszyscy jesteśmy poetami	125
Do trzech źródeł	127
Skandynawowie – źródło na północy	128
Poezja rycerska – źródło w przeszłości	128
Poezja gminna – źródło tuż poza miastem	129
Krytyk jako wtajemniczony i wtajemniczający	130
CZEŚĆ III NATURA I PARĘ PROBLEMÓW	132
Myśl o literaturze a właściwie o ontologii, może nawet o teologii	132
Muzyka i metafizyka	138
CZEŚĆ IV TRAGIZM ISTNIENIA	141
Historia jako dramat – rozważania o wolności	141
CZEŚĆ V UZNANIE SIĘ W SWOIM JESTESTWIE	144
Uznanie się natury w swoim jestestwie. Droga do światła	144
Uznanie się natury w swoim jestestwie. Droga do człowieka	145
Człowiek w swoim jestestwie	146
W wymiarze narodu. Uznanie się narodu w swoim jestestwie	147
CZEŚĆ VI POEZJA CZYNU, CZYLI FILOZOFIA PRAKTYCZNA	149
Życie codzienne Insurekcji, czyli nikt nie lubi Kassandry	150
Krytyka życia praktycznego	152

Terroryzm nierozumu	153
Revolucja w służbie insurekcji	158
Wojna zaczepna	159
Bagnetem i znowu piórem	160
CZEŚĆ VII PISANIE POZIEJ KRWIĄ	161
Powstanie pod postacią muzyki	164
Tajemnicza panna S.	166
Emigracyjny testament	168
Ostatnie dni	173

WYBITNI I NAJWYBITNIEJSI

SIÓDMY DZIEŃ TWORZENIA	179
CZEŚĆ I PROCES O ABSOLUT	180
Młodość i emigracja	182
Do Damaszku	185
Tajemnice historii	189
Trochę sprawozdawczości	193
I jeszcze trochę	194
Rywalizacja z Kantem	195
CZEŚĆ II ODWRÓT KOPERNIKAŃSKI	197
Byt, Wiedza, Twórczość (Être, Savoir, Virtualité créatrice)	197
Dygresja	200
CZEŚĆ III ILIADA I ODYSEJA ABSOLUTU	203
Architektonika rzeczywiście	205
Koncepcja rozumu ludzkiego	206
Filozofia w walce ze śmiercią	207
CZEŚĆ IV TWÓRCZOŚĆ W MARSZU	209
Trochę romantycznej scholastyki	209
Epoki, ery i periody rozwoju	211
Dwa okresy nadziei	215
Kilka fragmentów pod lupą. Fragment samotworzenie	216
Fragment podpatrywania Absolutu	219
Wątpliwości p. Ludwika	221
Pedagogika	224
Odrzucenie socjalizmu	225
ROMANTYZM WIELOPIĘTROWY AUGUSTA CIESZKOWSKIEGO	229
CZEŚĆ I TAJEMNICA PSEUDOHISTORYCZNEGO ROMANSU	230
Parę słów o młodym Cieszkowskim	232
Intwencjonizm i dialektyka („Du crédit et de la circulation”)	236
Senat kooplatywny, arystokracja demokratyczna i wciąż ta dialektyka	237
Dzielo życia. Dwa źródła	239
Prolegomena do sporu o wędrówkę dusz	241
Początki mozolnej i niewidowskiej drogi	245
Manifest antykomunistyczny Cieszkowskiego	247

Drogi ducha	252
Unguibus et rosto	256
CZĘŚĆ II HEGEL JAKO DIALEKTYKA („PROLEGOMENA”)	259
Historia jako organizm, prawda jako szkielet	259
CZĘŚĆ III SPÓR O BOGA I WĘDRÓWKĘ DUSZ	283
„Gott ind Palingenesie”	283
Przyczynek do legendy	283
Powrót do sporu	284
CZĘŚĆ III A Z (KRYTYCZNA): ZASTĘPCZA WOJNA Z MICHELETEM („OSTATNIA ŁUSKA”) ..	287
Walka o nieśmiertelność duszy	290
Tajemnica drugiego tomu	294
CZĘŚĆ III B (POZYTYWNA). CZYNI I ETER O PALINGENEZIE I WĘDRÓWKĘ DUSZ – PRZEZ PLANETY I GWIAZDY	296
Zmartwychwstanie, czyli eter dla zasłużonych	297
Wędrowka dusz poprzez ciała. I to wcale nie koniec	298
Dygresja o kosmizmie	298
O Chrystusie	300
Chór błogosławionych	301
CZĘŚĆ IV SPÓR O BOGA I WĘDRÓWKĘ DUSZ	304
Tom I	304
Kto panią a kto służką. (Jeszcze „O drogach ducha”)	304
Gdzie ten Raj („Wstęp”)	306
Tom II–III	309
Modlitwa jako klucz do historii	309
„Ojczy nasz”	310
„Któryś jest w niebiesiech”	311
Niebiosa są realnym Boga przybytkiem, niebiosa są wszędzie	312
Wywód nieskończoności i odrzucenie panteizmu, na rzecz... ..	314
Panteizm do potęgi, czyli sancto-spirytualizm	315
Jeszcze w tomie II	318
Po wezwaniu: „Ojczy nasz” w tomie drugim pojawia się pierwsza prośba: „Święć się Imię Twoje”	318
Tom III	320
Druga prośba: „Przyjdź Królestwo Twoje”	320
Trzecia prośba: „Bądź wola Twoja jako w niebie, tak i na ziemi”	323
Czwarta prośba: „Chleba naszego powszedniego daj nam co dzień”	325
Sakralny charakter przyszłej wspólnoty	326
Piąta prośba: „I odpuść nam nasze winy, jako i my odpuszczamy naszym winowajcom	328
Szоста prośba: „I nie wódź nas na pokuszenie”	328
Siódma prośba: „Ale nas zbaw ode zła”	329
Amen	329
Zakończenie	330

PO TRUPIE HEGLA

PO TRUPIE HEGLA – W PRZYSZŁOŚĆ	337
ŚWIAT JAKO DZIEŁA SZTUKI	339
Początek dróg	339
CZEŚĆ I WYOBRAŹNIA PRZECIW ROZUMOWI	346
Krytyka idealizmu	346
Um	348
Umnictwo	349
CZEŚĆ II ESTETYKA FIZYCZNA	352
Etyczne źródła filozofii	358
CZEŚĆ III POPLĄTANE DROGI	360
Życie niejawne – jawnie przerwane	360
Z lochów na barykady	362
Znowu powrót i znowu klęska	363
CZEŚĆ IV ŚWIAT BOŻY I ŚWIAT LUDZKI	365
Hierarchia władz. Władze poznawcze, inspirujące i wykonawcze	365
Odrzucenie panteizmu na rzecz... ..	367
Świat tajemniczych sił	371
Duży Stwórca i mały twórca	373
CZEŚĆ V ZARYS FILOZOFII WOLI	376
Filozofia słowiańska	377
UNIVERSALIZM JAKO PROGRAM FILOZOFII NARODOWEJ	383
CZEŚĆ I Z PODLASIA DO FRYBURGA	385
Kontrowersje	385
Pole bitwy, pole filozofii	387
CZEŚĆ II FILOZOFIA FILOZOFII	391
Idea różnojedni	391
Mysł	393
Metoda sejmowa	393
CZEŚĆ III PRZECIW HEGLOWI	395
Zupełnie inny wszechświat	395
Jazń. Wielki i mały Bóg	396
Znalezisko z czasów Platona	397
Dialog heidelberski o wolności	399
CZEŚĆ IV BÓG I METAMORFOZY	402
Najważniejsze, czyli Bóg w trzech (?) osobach	402
Wychowywanie Boga	404
Parę konsekwencji	408
CZEŚĆ V WIEDZNOŚĆ PRZESYPUJĄCYCH SIĘ KAMIENI	410
Pożyczanie ciała i dusze	410
Zaczas, a nie zaświat	411
Kamieniejąc wraz ze swym czasem	412

CZEŚĆ VI WIARA I RELIGIA TRENTOWSKIEGO	414
Bogini z piersią otwartą	415
Plusy i minusy	417
CZEŚĆ VII PROGRAM POLITYKI WĘWĘTRZNEJ TRENTOWSKIEGO	421
Czyn i zbór	421
Nobilitacja	422
Rząd moralny	424
CZEŚĆ VIII PROGRAM POLITYKI ZEWNĘTRZNEJ TRENTOWSKIEGO	428
Zakończenie	430
ROMANTYZM BEZ ZŁUDZEŃ	433
Więc parę słów o życiu	434
CZEŚĆ I POCZĄTEK DROGI	435
W Warszawie i Poznaniu	436
CZEŚĆ II POŻEGNANIE ZE STARYM MĘDRCEM, CZYLI ZMIANA PARADYGMATU	441
Trochę teorii, a nawet metateorii	441
Chaos świata jako wyzwanie	442
Etap 1. Obrona starego wzorca	443
Etap 2. Poszerzanie wzorca	445
Stanowisko przyszłości filozofii, czyli myśl to uczucie	
a byt to twórczość	445
Kilka myśli o eklektyzmie, czyli jeszcze kilka myśli	
o bycie, celu i postępie	448
Etap 3. Odrzucenie, czyli nowa triada	449
Etap 3a. Jedna z dróg. W górę i w kosmos	450
Etap 3b. Droga na lewo – w stronę ateizmu	454
Etap 3c. Przegląd paradygmatów i nowa filozofia	459
Nowe pojęcie religii	466
Przepis na filozofię narodową	468
CZEŚĆ III CZAS SYNTETY – RZECZPOSPOLITA OBYWATELI	470
Ostatnie przygotowania – pierwsze walki	471
W Krakowie	472
Próba realizacji Rzeczypospolitej Obywateli	474
Założenie Klubu Rewolucyjnego Polskiego	475
O postępach rewolucji	476
ROMANTYZM PRACY HENRYKA KAMIENSKIEGO	482
CZEŚĆ I ABSOLUTOWI ŚWIECZKI	485
Filozofia ekonomii materialnej – uwagi wstępne	485
<i>Per aspera ad astra</i>	485
Prokrustowe łożo denifikacji	486
Przypiski ważniejsze niż tekst główny	488
CZEŚĆ II I CZŁOWIECZYSTWU POCHODNIE	490
Ten mniejszy absolut, czyli chodzący paradoks	491
Z punktu widzenia ontologii był bytem duchowo – cielesnym	491
Z punktu widzenia gnoszeologii był podmiotem poznająco – twórczym	492

CZĘŚĆ III FILOZOFIA EKONOMII MATERIALNEJ	494
Trzy ekonomie – zwłaszcza jedna	494
Ekonomia moralna	494
Ekonomia materialna	495
Ekonomia polityczna	495
CZĘŚĆ IIIA EKONOMIA MATERIALNA – DOPOWIEDZENIA	497
Podstawowe pytania ekonomii ludzkiej	497
Człowieczenie i odczłowieczanie	498
Godność pracy	499
„Ekonomie przymusu” i ekonomie dobrej woli	500
O własności	501
CZĘŚĆ IV CZEGO NIE MOŻNA POMINĄĆ	503
Tajemnica aresztowania	503
Podjeżdżani mniej lub bardziej romantyczni	504
CZĘŚĆ V PRAWDY ŻYWOŃE, PRAWDY ŚMIERTELNE	508
Kolejny Skaga – romantycznego pokolenia	508
Clausewitz wojny powstańczej	510
CZĘŚĆ VI PRZESŁANIE – KILKA PRAWD NAJWAŻNIEJSZYCH	515
Etyczny wymiar czynów	515
Geniusz i zwykły śmiertelnik w historii	516

POEZJA JAKO WYŻSZY STOPIEŃ FILOZOFII

WĘDRÓWKI DUSZY SŁOWACKIEGO	521
Prolog: nawrócenie i bunt brata Juliusza	521
CZĘŚĆ I POETY PROBLEMY EGZYSTENCJALNE	530
Różowa wiara	530
Przygoda z historią	533
Nicość i nuda, czyli egzystencjalizm avant la lettre	537
Intermedium: dramat jako zadośćuczynienie i jako mitologia	538
CZĘŚĆ II RZECZY JAKO LITERY DUCHA	543
Bunt kosmiczny	545
Trójce	548
Początki ewolucji: prehistoria	551
Historia	555
Drogi autokreacji: polityka	556
Drogi autokreacji: religia	558
Drogi autokreacji: sztuka	559
Pedagogika Słowackiego	560
Legion Chrystusów	562
CZĘŚĆ III METEMPSYCHICZNA ODPOWIEDŹ	563
Idealizm jako fundament indywidualizmu	564
Idealizm jako fundament patriotyzmu	565
Idealizm jako formuła godząca indywidualizm z patriotyzmem	570

ZBAWIEŃ W TRYBIE WARUNKOWYM – METAFIZYKA	
W PRACY CYPRIANA NORWIDA	578
Zamiast wstępu: Młodość w cieniu legend	579
Skoły	583
Wyjazd	585
Czas powiedzieć o niej kilka słów	589
W Paryżu i jeszcze dalej	592
CZĘŚĆ I POEZJA JAKO INSTRUMENT. POLITYKA NORWIDA	596
Modyfikacje dźwiękowe	596
Modyfikacje graficzne	597
Modyfikacje znaczeniowe	598
1. Definicje	599
2. Makaronizmy	600
3. Neologizmy itp.	601
4. Asocjacje	602
5. Alegorie i symbole. Parable	604
Ironia, serio, fałszywe serio. Prawo sztuki do kłamstwa	605
Wnioski	608
CZĘŚĆ II FORMA TO JEST PIĘKNO	611
Zguby szukanie	611
Prawo piękna, prawo kwitnienia	613
Piękno a praktyka	614
Problem oryginalności	615
Nowe piękno	615
Sztuka stosowana	617
CZĘŚĆ III GNOSTOLOGIA NORWIDA	621
Antysystemowość	621
Przybliżenie	622
Teoria przemilczeń	623
CZĘŚĆ IV TREŚĆ TO JEST DOBRO. ETYKA NORWIDA	625
Sens prac ludzkich	626
Zło	626
Asocjacja, ilość i jakość – ewolucja i regres ducha	629
Nienawiść i miłość	632
Praca	633
Zło kultury współczesnej	635
Struktury dobra	637
Kongresy międzynarodowe	639
Felicytologia – sens życia	640
CZĘŚĆ V ŚWIATŁOŚĆ CBU – PRAWDA. PROFETYKA NORWIDA	643
Prawda objawiona, preegzystująca	644
Pierwotna jedność w prawdzie	645
Rewelacja historii	647
Epoki dziejów ludzkich według Norwida	649
INDEKS NAZWISK	655